



MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

Estado do Paraná

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.
E-mail: cmeisaojosemariaescriva@gmail.com

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

PROFESSORA: Natália Ipojuca Da Silva

TURMA: INFANTIL 2 (CRIANÇAS BEM PEQUENAS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13/09/2021 à 17/09/2021

| | |
|---------------------------------------|--|
| | <p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p> <p>TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.</p> |
| <p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p> | <p><u>SABERES E CONHECIMENTOS</u></p> <ul style="list-style-type: none">✓ Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.✓ Confiança e imagem positiva de si.✓ Sensações, emoções e percepções.✓ Comunicação✓ Linguagem oral e corporal.✓ Nome próprio e do outro.✓ Normas de convívio social.✓ Regras de jogos e brincadeiras.✓ Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.✓ Manifestações culturais. |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc. ✓ Orientação espacial. ✓ Ambiente escolar. ✓ Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear. ✓ Propriedade dos objetos: formas e tridimensionalidade. ✓ Linguagem oral. ✓ Vocabulário. ✓ Escuta e apreciação de gêneros textuais. ✓ Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos. ✓ Classificação dos objetos. ✓ Noções de tempo. ✓ Sequência temporal. |
| <p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p> | <p><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</u></p> <p>(EI02EO01). Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Interagir por meio de diferentes linguagens com professores (as) e crianças, estabelecendo vínculos. ✓ Receber visitas e visitar crianças de outras turmas. ✓ Conhecer e relacionar-se com profissionais e outros indivíduos da instituição. <p>(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Explorar progressivamente o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo percebendo suas possibilidades e limites. ✓ Reconhecer sua imagem corporal no espelho ou através de fotos. ✓ Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos. ✓ Participar de momentos de escolha manifestando interesse e curiosidades ✓ Conhecer sua identidade, seu nome, suas histórias e suas características. <p>(EI02EO04). Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Expressar sensações, sentimentos, desejos e ideias que vivencia e observa no outro por meio de diferentes |

linguagens.

- ✓ Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio da dança, da música ou da arte.
- ✓ Interagir com pessoas de diferentes idades, em situações do dia a dia.
- ✓ Estabelecer relações com os colegas através de diferentes brincadeiras.
- ✓ Reconhecer na oralidade o próprio nome e dos colegas em diferentes situações.

(EI02EO06). Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

- ✓ Participar de brincadeiras que estimulem a relação entre o (a) professor (a) /criança e criança/criança.
- ✓ Participar da construção e respeitar normas e combinados de convívio social, de organização e de utilização dos espaços da instituição.
- ✓ Começar a seguir, de forma gradativa, regras simples de convívio em momentos de alimentação, cuidado com a saúde e brincadeiras.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- ✓ Explorar o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo, sentindo os seus movimentos, ouvindo seus barulhos, conhecendo suas funções e formas de funcionamento.
- ✓ Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.
- ✓ Cantar canções imitando os gestos ou seguir ritmos diferentes de músicas com movimentos corporais.

(EI02CG02). Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- ✓ Percorrer trajetórias inventadas espontaneamente ou propostas: circuitos desenhados no chão, feitos com corda, elásticos, tecidos, mobília e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro,

por fora, na frente, atrás, contornar e outros.

- ✓ Explorar o espaço ambiente da escola considerando a localização de seus elementos no espaço: frente, atrás, separado e junto, entre, em cima e embaixo, dentro, fora e etc.

(EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- ✓ Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, recortar utilizando diferentes recursos e suportes.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- ✓ Criar objetos tridimensionais com argila e massa de modelar a partir de seu próprio repertório, explorando diferentes elementos, como forma, volume, textura, planos e outros.
- ✓ Manipular jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas e texturas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF01). Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- ✓ Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio de diferentes linguagens, como a dança, o desenho, a mímica, a música, a linguagem escrita ou oral.
- ✓ Participar de variadas situações de comunicação.
- ✓ Oralizar sobre suas atividades na instituição ou vivências fora dela.
- ✓ Combinar palavras para se expressar usando verbos e adjetivos.
- ✓ Interagir com outras pessoas por meio de situações mediadas pelo (a) professor (a).

(EI02EF07). Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.

Ouvir histórias e outros gêneros textuais: poemas, contos, literatura popular, lendas, fábulas, parlendas, músicas, etc.

Manipular jornais, revistas, livros, cartazes, cadernos de receitas e outros ouvindo sobre seus usos sociais.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS,

QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

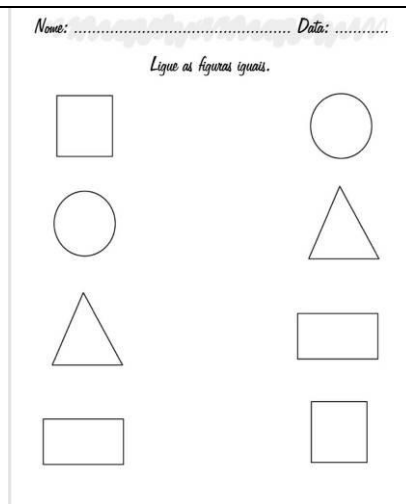
(EI02ET01). Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- ✓ Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, fazer afundar, flutuar, soprar, montar, construir, lançar, jogar etc.
- ✓ Explorar e identificar semelhanças e diferenças entre objetos.
- ✓ Manipular, explorar e organizar progressivamente brinquedos e outros materiais descrevendo semelhanças e diferenças e fazendo classificações simples.

(EI02ET06). Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).

- ✓ Brincar no espaço externo explorando diversos movimentos corporais e experimentando diferentes níveis de velocidades.
- ✓ Participar de situações em que o adulto relaciona noções de tempo a seus ritmos biológicos, para perceber a sequência temporal em sua rotina diária: alimentar-se, brincar, descansar, tomar banho.
- ✓ Compreender o agora e o depois nos diferentes momentos do cotidiano de seu grupo construindo referências para apoiar sua percepção do tempo, por exemplo, ao pegar um livro entende-se que é o momento de escuta de histórias.

| | |
|--|---|
| | |
| <p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> | <p style="text-align: center;"><u>METODOLOGIA 13/09/2021 SEGUNDA- FEIRA</u></p> <p>RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA</p> <p>Vídeo Musical: Formas Geométricas</p> <p>Link da música: https://www.youtube.com/watch?v=0kijR9Q2rwE</p> <p>ATIVIDADE: Ligue as formas geométricas.</p> <p>Infantil 2 Conteúdos:</p> <ul style="list-style-type: none">• CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.• TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Propriedade dos objetos: formas e tridimensionalidade.• ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Vocabulário.• ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Classificação dos objetos. <p>Recursos: Atividade Impressa e Lápis de cor.</p> <p>Metodologia: Hoje vamos conhecer as formas geométricas. Primeiro com o material de apoio, o Vídeo educativo “Formas Geométricas”, a criança deve assistir para auxiliar na tarefinha. Em seguida, faremos a atividade impressa “Ligue as formas”. Os alunos deverão observar as formas iguais, ligando os pontos conforme seu entendimento.</p> |



METODOLOGIA 14/09/2021 TERÇA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA.

ATIVIDADE: Vamos brincar na cabana.

Infantil 2 Conteúdos:

- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Valores para a vida em sociedade. Família e escola; Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas. Confiança e imagem positiva de si. Sensações, emoções e percepções.

Recursos: Cadeiras, lençol ou cobertor.

Metodologia: Arme uma cabana com os lençóis ou cobertores, use as cadeiras como apoio.

Convide a criança a entrar dentro da tenda.

Ofereça alguns brinquedos, bonecas ou panelinhas, para estimular o faz de conta.

Objetivos: Auxiliar a criança no faz de conta, promover a interação entre a criança e o adulto, explorar o movimentos corporais em um espaço pequeno e desenvolver a linguagem oral através do brincar.



METODOLOGIA 15/09/2021 QUARTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA.

ATIVIDADE: Colando papel picado no pontilhado.

Infantil 2 Conteúdos:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear; Orientação espacial.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Linguagem Oral.

Recursos: Atividade impressa, cola e pedaços de papel picado.

Metodologia: Usaremos a nossa atividade impressa, onde temos um sapinho e vários pontilhados.

O responsável deve deixar separado pedaços de papel picado,

passando a cola nas linhas pontilhadas.

A criança irá colar os papeis, tentando seguir as curvas das linhas, e também a sequência de um papel ao lado do outro.

Obs. Auxiliar a criança na atividade, porém, deixá-la colar conforme sua compreensão.

METODOLOGIA 16/09/2021 QUINTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA.

ATIVIDADE: MEU SOL

Infantil 2 Conteúdos:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear; Orientação espacial.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Linguagem Oral.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Sequência temporal.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Propriedade dos objetos: formas e tridimensionalidade.

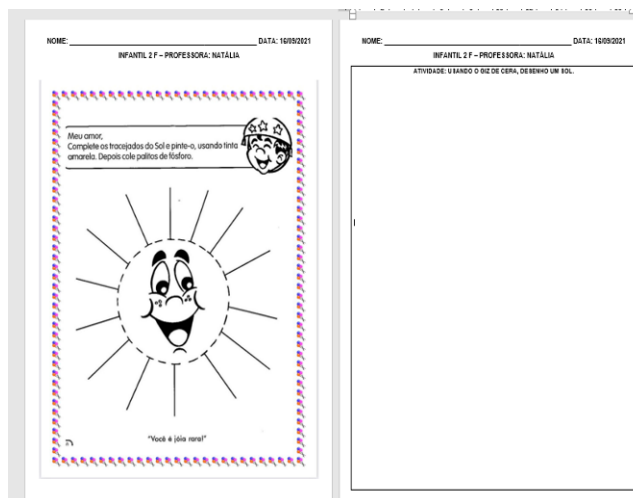
Recursos: Atividade impressa, cola, fósforo, tinta guache amarela e giz de cera.

Metodologia: Na aula de hoje faremos duas atividades impressas.

Na primeira atividade a criança deve observar e relatar a figura que está vendo.

Em seguida, irá pintar o sol com tinta amarela ou giz de cera, finalizando com palitos de fósforos para representar os raios do sol, deve-se colar em volta.

Na segunda atividade, o (a) aluno (a), irá desenhar um SOL, conforme sua criatividade.



METODOLOGIA 17/09/2021 SEXTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA.

ATIVIDADE: Descolando fitas.

Infantil 2 Conteúdos:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Orientação espacial.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Linguagem Oral.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Regras de jogos e brincadeiras.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Classificação dos objetos.

Recursos: Fita crepe ou durex.

Metodologia: Hoje iremos estimular a coordenação motora fina noções de espaço e a concentração.

A sugestão será fazer uma teia de pedaços de fita crepe na mesa e pedir para a criança descolar com as pontinhas dos dedos.

Pode-se colar as fitas também no chão.

